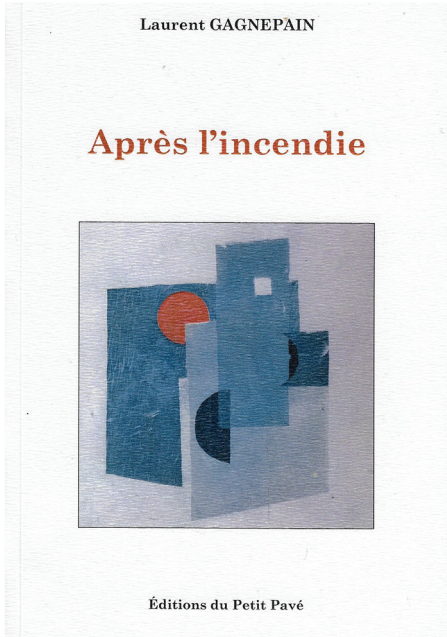


Après l'incendie

Laurent Gagnepain

*Et si la civilisation
s'effondrait dans le calme ?*



La mode est aux dystopies : ces textes de science-fiction qui nous prédisent un futur cataclysmique. Laurent Gagnepain, lui, s'il ne voit pas l'avenir en rose, imagine un lent déclin civilisationnel, menant à l'extinction de l'espèce.

Se fondant sur des statistiques et des calculs savants, un scientifique prévoit une lente dégradation de la démographie mondiale. Pour des causes aussi inexplicables qu'inexpliquées, la fertilité est en chute libre. L'espèce humaine meurt mollement de ce lent poison sociétal. Pas d'énormes catastrophes donc, mais un ralentissement jusqu'à l'asphyxie. Moins d'humains, moins de production, moins de récoltes, moins de services assurés. Tout s'éteint petit à petit faute de renouvellement.

La théorie se décline en deux récits parallèles dans ce livre. L'un au présent, lorsque Lucas Absalon-Malevil (on notera les références à William Faulkner et à Robert Merle), chercheur expérimenté, tente de faire entendre sa voix et d'alerter sur cette mort annoncée. L'autre au futur, où nous suivons un homme déambulant à la recherche de compagnons, dans une France laissée à l'abandon et où les traces d'humanité ont peu à peu disparu.

Appuyé sur de solides lectures et d'intéressantes recherches, le livre de Laurent Gagnepain, n'est pas sans rappeler *Effondrement*, l'essai de Jared Diamond paru en 2005 et qui analysait les causes de disparition de plusieurs civilisations, dont celle, spectaculaire, des habitants de l'Île de Pâques, qui durent abandonner leur territoire après en avoir abattu tous les arbres. On est pris par le récit qui soutient le suspense sur deux questions essentielles : le chercheur va-t-il se faire entendre ? Et l'homme du futur est-il vraiment le dernier ?

► **Jean-Louis Le Breton**

Après l'incendie
Éditions du Petit Pavé

Laurent Gagnepain
est ingénieur de formation.
Après l'incendie
est son premier roman.

